



R.P.D.H BÜLTENİ

ÇERKEZKÖY REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

SAYI:5



ÖĞRENME STİLLERİ

Öğrenme stilleri kavramı ilk defa 1960 yılında Rita Dunn tarafından ortaya atılmıştır.

"Herkes öğrenebilir." ilkesinden hareket eden Dunn&Dunn Öğrenme Stilleri Modeli, eğitimcilere, öğrencilere, anne-babalara kapsamlı ve uygulanabilir bilgiler sunmaktadır. Öğrenme stiline, sizin kan grubunuz gibi doğuştan var olan ve sizin yaşamınıza çok derin etkileri olan, başarınızı etkileyen parmak iziniz gibi karakteristik özelliğinizdir. Yaşam boyu değişmez, bununla birlikte geliştirilebilir.

KENDİ ÖĞRENME STİLİNİZİ KEŞFETMEK YAŞAMINIZI DEĞİŞTİRİR

Öğrenme stilini bilmek, kişinin öğrenme ortamlarından daha etkili yararlanmasına yardımcı olur. Öğrencilerin öğrenme stil ve stratejilerini bilmesi, öğrenme güçlüklerini yenme ve bağımsız öğrenme becerilerini desteklemesi açısından önemlidir. Çünkü kendi öğrenme stiline farkında olan öğrenci, öğrenmek için neye ihtiyacı olduğunu, nasıl bir yol izlemesi gerektiğini bilir. Öğrenciler yeni bir konuyu kendi algısal tercihlerine göre öğrendiklerinde, bu konuyu hatırlama oranları, en az tercih ettikleri yöntemle öğrendiklerindeki hatırlama oranlarından önemli ölçüde yüksektir. Birey kendi öğrenme stilini bildiğinde kendine özgü yollar geliştirerek;

- Daha hızlı, pratik, kolay ve çabuk öğrenebilir;
- Karşılaştığı problemlerde daha hızlı çözüm üretebilir;
- Kendine uygun çalışma alışkanlıkları kazanır;
- Kendine güven duygusu artar;
- Kaygı düzeyi azalır;
- Derslere ve okula karşı olumlu tutum geliştirir;
- Tam öğrenmeyi sağlar;
- Kendini tanımasını sağlar.

GÖRSEL ÖĞRENME STİLİ

Bu stile sahip kişiler özel yaşamlarında genellikle düzenli olup, karışıklık ve dağınıklıktan rahatsız olurlar. Dağınık bir masada çalışmakta zorlanırlar. Düz anlatım dediğimiz, okullarda öğretmenin ya da bir öğrencinin dersi anlatması-yönteminden yeterince yararlanamayabilirler. Tam olarak anlamaları için dersin mutlaka görsel malzemeler ile desteklenmesi gerekir. Harita, poster, şema, grafik gibi görsel araçlardan kolay öğrenirler ve bu araçlardan öğrendiklerini kolay hatırlarlar. Sözlü talimatları takip etmekte zorlanabilirler. Ders kitabında ya da yazılı metinlerdeki resimlerden çalışmak bu öğrenciler için uygundur. Görsel stile sahip öğrenciler ders anlatımı sırasında eğer not tutmuyorsa dersten kolayca uzaklaşacaklardır. Yazarken renkli kalem kullanmalı, okurken önemli konuların altına renkli kalem veya fosforlu kalem ile çizmeli. Ders dinlerken mutlaka not almalı. Harita, şema ve diğer görsel araçlar için kısa açıklamalar yazmalı. Öğrenmeleri gereken materyalleri kendisi planlamalı ve organize etmeli çünkü planlama ve organize etme öğrenmeyi kolaylaştırır.



Öğrenme stiline 4/5'i genetikdir; geri kalanı ise deneyimle şekillenir.



KNESTETİK/DOKUNSA ÖĞRENME STİLİ

Oldukça hareketli olurlar. Uzun müddet oturmaya zorlanırlarsa derste ne olup bittiğini de anlamaz hale gelebilirler. Ders işleme sisteminden daha az yararlanırlar. Bu nedenlerden dolayı da ilgisiz ve başarısız oldukları ileri sürülebilir. Evde gönüllerince davranabilecekleri kurtarılmış bölgelere gereksinim duyarlar. Kinestetik stilde öğrenen kişilerde somut ve hareket belirten kısa anlatımlar daha etkili olur. Bu anlatımda vücut dilini bariz bir şekilde kullanmakta da yarar vardır. Kinestetik stilde öğrenen kişilerin uzun ve önemli olan bir konuyu anlatmak için, rahat hareket edebilecekleri yerleri seçmesi daha iyi anlamalarını sağlar. Öğrenebilmeleri için mutlaka ellerini kullanacakları, yaparak yaşayarak öğrenme dediğimiz yöntemlerin uygulanması gerekir.

Müze, okul bahçesi veya laboratuvarında dokunarak, ellerini kullanarak olayların içinde yaşayarak en iyi öğrenirler. Derse konsantre olabilmek için ön sıralara oturmaları faydalı olacaktır. Dersi anlatan kişinin mimik, drama ve abartılı ağız hareketlerine odaklanmaları anlamalarına yardımcı olabilir. Maket ve benzeri materyaller kullanmaları öğrenmelerini kolaylaştırabilir. Kavram haritası niteliğinde şema ya da çizimler yapabilir. Matematik çalışırken, bilgileri gündelik hayatları ile ilişkilendirebilecek şekilde somutlaştırmaları faydalı olabilir. Kinestetik stile sahip olan öğrencilerin ders çalışırken sık sık ara vermesi gerekebilir. Çalışacakları konuyu 20 dakikalık periyotlara bölmeleri önerilir.

İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİ

Ses ve müziğe duyarlıdırlar. İşittiklerini daha iyi anlarlar.

Daha çok konuşarak, tartışarak öğrenirler. Bilgi alırken dinlemeyi, okumaya tercih ederler. Olay ve kavramları, birinin anlatması ile daha iyi anlarlar. Daha çok konuşarak, tartışarak öğrenirler. Yabancı dil öğreniminde (Konuşma ve dinleme becerilerinde) başarılıdırlar. Sessiz ve sakin bir ortamda çalışmayı tercih ederler. Mümkünse arkadaş grupları ile

çalışmalı ya da bir çalışma arkadaşı bulmalı. Bellekte tutulması gereken bilgiler (tarih, isimler, yer adları vb.) için çeşitli melodiler yapılması öğrenmeyi

kolaylaştırır. Bu melodilerin komik, saçma ya da çığgınca olması akılda kalmasına daha da faydalı olacaktır. Konuları tekrar ederken yüksek sesle okumalı.



STİLİNİ KEŞFET, KOLAY ÖĞREN

Her insanın bu stillerden yalnız birine sahip olması gerekmez, ikisini hatta üçünü de elinde barındırabilir. Ancak biri diğerlerine göre daha baskındır. Bunun nedeni genetik ya da içinde bulunduğumuz çevre ve aileden gelen öğretiler olabilir.

Öğrenme stilimizi keşfetmedeki en büyük etken kendimizi tanımaktır. Kendimizi ne kadar iyi tanır; güçlü ve zayıf yönlerimizi ne kadar iyi bilirsek öğrenme stilimizi o kadar kolay keşfederiz.

İPUCU: Öğrenme stilinizi keşfetmek için bir şeyi birine nasıl öğretmeye çalıştığınızı düşünün. Hangi yöntemleri birinci, ikinci ve üçüncü sırada kullanıyorsunuz? Ya da hangi kanalı hemen hemen hiç kullanmıyorsunuz? En rahat öğrettiğimiz yol, aynı zamanda en kolay öğrendiğimiz yoldur.

